

**Skup na Doktorskom studiju znanosti o književnosti, teatrologije i
dramatologije, filmologije, muzikologije i studija kulture**

23. ožujka 2024.

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

A-214

PROGRAM

- 8.45 – 9.00 okupljanje sudionica i sudionika
- 9.00 – 9.50 Barbara Pleić Tomić
Ideologija intenzivnog majčinstva u suvremenom hrvatskom dječjem i
adolescentskom romanu – *Zeleni pas* Nade Mihelčić, *Imaš fejs?* i *Moja
neprijateljica* Ana Jasminke Tihi-Stepanić
- 10.00 – 10.50 Goran Krapić
Krležin *Khevenhiller* u nastavi: Spoj Blanchotova i Petterssonova
pristupa
- 11.00 – 11.50 Zoran Varga
The Triumph of Life: Percy Bysshe Shelley i transformativna retorika
- 12.00 – 14.00 pauza za ručak
- 14.00 – 14.50 Erika Roša
„Znat ću dobro pjesmu svoju prije no što zapjevam“ – mesijansko
vrijeme u folk-fazi Boba Dylana
- 15.00 – 15.50 Ana Gruić Parać
Modni film – prikaz razvojnih epoha
- 16.00 – 16.50 Ivana Delić
Nepoznato o poznatom: Ivan Filip Vesdin
- 17.00 – 17.50 Lovro Furjanić
Transhumanizam i književnost – od obrane disertacije do objave knjige

Skup je otvoren za sve zainteresirane slušatelje i slušateljice.