

**Skup na Doktorskom studiju znanosti o književnosti, teatrologije i  
dramatologije, filmologije, muzikologije i studija kulture**

29. ožujka 2025.

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

A-214

**PROGRAM**

- 8.45 – 9.00 okupljanje sudionica i sudionika
- 9.00 – 9.50 **Erika Roša** (moderatorica: dr. sc. Marina Protrka Štimec)  
Persona u intimističkim pjesmama Boba Dylana
- 10.00 – 10.50 **Franko Burolo** (moderator: dr. sc. Tomislav Brlek)  
Impuls anarhije i punk
- 11.00 – 11.50 **Ana Gruić Parać** (moderatorica: dr. sc. Petra Krpan)  
Autorstvo i modni film
- 12.00 – 13.30 pauza za ručak
- 13.30 – 14.20 **Domeniko Kvartuč** (moderatorica: dr. sc. Tatjana Jukić Gregurić)  
Prostorne dinamike i posesivnost u djelima Henryja Jamesa: analiza  
*Okretaja vijka* i *Što je Maisie znala*
- 14.30 – 15.20 **Pavle Luketić** (moderator: dr. sc. Zvonimir Glavaš)  
O dvosmislenosti *Trenutka slobode* Jensa Bjørneboea: ekokritičko  
čitanje
- 15.30 – 16.20 **Marijana Dragičević** (moderator: dr. sc. Dean Duda)  
Analiza romana *Povijest pornografije* Gorana Tribusona

Skup je otvoren za sve zainteresirane slušatelje i slušateljice.